
Furthwangen VEB Trailer

Posted by Thomas Bechholds - 2006/04/09 09:45

mir gefallen die von
Anja Frank & Christian Claus und
Verena Reising & Carsten Bock
am besten .

B)

Re:Furthwangen VEB Trailer

Posted by Schouk - 2006/04/12 12:22

Und warum? was ist besonders gut, was schlecht?

Mich würden da schon mal konkrete Aussagen von Filmemachern interessieren. Oder ist das jetzt eher ein aus dem Bauch-Gefühl?

Re:Furthwangen VEB Trailer

Posted by Stefan Kluge - 2006/04/12 14:38

Meine Meinung:

Stilitisch gefaellt mir der Trailer von Anja Frank & Christian Claus am Besten. Allerdings glaube ich, dass ich mit einer falschen Erwartungshaltung in den Film gehen wuerde, wenn ich nur diesen Trailer gesehen haette - was dann vermutlich zu einer Enttaeuschung wuerde. Als Teaser liesse er sich allerdings gut verwenden.

Verena Reisings und Carsten Bocks Trailer finde ich inhaltlich ganz gut, allerdings stoert mich etwas die Form: die Sprecherstimme am Anfang wirkt mir zu sehr draufgestuelpt. Der Sound ist gut reingemischt, aber irgendwie bleibt bei mir am Ende des Trailers das Gefuehl, dass irgendwas nicht stimmig war.

Die ersten beiden Trailer finde ich witzig. Als Trailer fuer den Film allerdings natuerlich nicht geeignet. Dafuer um so mehr, wenn man sie hinterher sieht :)

Der Trailer von Markus Nitsche & Matthias Hellriegel wird dem Film am besten gerecht, denn "Route 66" bringt den Querschnitt der "typischen" Amerikaner schon sehr authentisch rueber. Das meiste Feedback hatten wir uebrigens auch in Richtung "so habe ich die Amis auch erlebt", d.h. die Zielgruppe des Films waere mit dem Trailer perfekt getroffen. Wenn ich Herr Senator waere wuerde ich sagen: der kommt in die Kinos :o>

Gruesse, Stefan

Re:Furthwangen VEB Trailer

Posted by Thomas Bechholds - 2006/04/12 21:06

um es differenzierter zu sagen. die ersten beiden trailer sind witzig , aber die pointe ist nicht 100 pro sauber eingearbeitet! das hätte man noch besser cutten können.

beim trailer von Markus Nitsche & Matthias Hellriegel müsste meiner meinung nach die heavy metal passage weg, dann wär es ok.

bei Anja Frank & Christian Claus finde ich sehr gelungen, den aufbau der spannung, die schnitte und zuletzt die erwähnung der webpage und der open source eigenschaft .

Verena Reisings und Carsten Bocks haben das VEB intro . finde ich notwendig und gut. die eingeblendeten schlagworte machen neugierig. die musik und der sprecher sind etwas holprig eingeblendet, bzw. gemischt. aber ich denke, dass die furthwanger studenten wohl kaum profi-schnittsoftware zur verfügung hatten - oder ?

und ich weiss, wie schwer und zermürbend es ist, mit software vom ALDI wühltisch zu arbeiten .. :)

Re:Furthwangen VEB Trailer

Posted by Schouk - 2006/04/12 21:47

hust doch Profi-Schnittsoftware steht zur Verfügung und wurde auch genutzt. Allerdings war die Abwicklung des Seminars -tschuldigung Philipp- nicht ganz professionell. Lag daran, dass das ganze Seminar auf einem Netzwerkbasierem System aufgebaut hat, welches nicht so einwandfrei funktioniert hatte. Heißt: immer mal wieder war der komplette Schnitt futsch und man mußte von vorne beginnen, was am Ende auch an der Qualität nagte - Stichwort: Zeitdruck!

Ich bedank mich auf jeden Fall auch über das ausführlichere Feedback; wenn noch jemand anderes ne Meinung hat, biddeschön! Und nicht nur schonen!

Grüße

Re:Furthwangen VEB Trailer

Posted by Thomas Bechholds - 2006/04/13 17:12

zeitdruck und instabile systeme sind " tödlich " für die kreativität. bei uns ist nur der STEFAN KLUGE instabil. der rest läuft 1A B)
haben wir " nur " 5 trailer aus furthwangen ???

Re:Furthwangen VEB Trailer

Posted by Stefan Kluge - 2006/04/13 19:36

Das heisst nicht "instabil" sondern "Druck machen", damit der naechste Film noch diese Dekade online geht :blink:

Nein, wir haben acht, aber drei davon mit "boeser GEMA-Mugge". Die kann man ja nicht online stellen, ohne fuerf Sekunden spaeter 'ne Abmahnung am Hals zu haben :(

...ich fühl mich verarscht

Posted by Matze - 2006/05/01 10:12

Christian Geiger & Alexander Johnmann - danke - habt ihr fein hingekriegt, mich so aufs korn zu nehmen - schon klar mein wortschatz war vom vielen wüstenstaub dezimiert, meine Erscheinung den Film lang geprägt von einer SoftpornoBrille der Siebziger und mein mut vor meiner eigenen Kamera zu sprechen besonderst groß - im Umkreis von vierzig Kilometern gab es nur Kühe. Freunde ihr habt mich tief getroffen. Ich muß erstmal zum Therapeuten - auf eure Rechnung - selbst beim Zähneputzen schau ich nicht mehr in den Spiegel aus Angst dahinter könnte ne Kamera der Furtwagner sein die meine Entgleisungen karikieren wollen.

:woohoo:

matze

Re:...ich fühl mich verarscht

Posted by Thomas Bechholds - 2006/05/02 08:58

ach matze :) gut, nun lachen sie über dich :) tu ich ja schon seit 2002 :sick: .. aber ich wette mit dir, wenn christian und alex mit nem platten auf der A5 stehen , weinen die sich vor angst die augen aus und fallen dann nach 30 min wartezeit

dem ADAC mann weinend um den hals, wie als wenn vadder aus russland heimkäm ;))
nur die realität formt den ganzen mann. und du hast bestanden. kopf hoch.. es sind ja noch kinder B)

=====